

paris 2018

PHOTOGRAPHY ART FAIR
8 > 11 NOVEMBER | #7
CARROUSEL DU LOUVRE

DOSSIER DE PRESSE

CONTACTS FOTOFEVER
CHRISTELLE ROUBAUD
CHRISTELLE@FOTOFEVER.COM
+33 (0)1 43 59 46 06

CONTACTS PRESSE | AGENCE COMMUNIC'ART
ANAÏS TRIDON | ATRIDON@COMMUNICART.FR
PAULA WATEAU | PWATEAU@COMMUNICART.FR
+33 (0)1 43 20 12 11

fotofever paris 2018

du 8 au 11 novembre au Carrousel du Louvre

7^e édition de la foire de photographie contemporaine

fotofever paris 2018, communiqué de presse..... p.3

**fotofever, LA référence de l'initiation à la collection
avec son programme START TO COLLECT..... p.4**

**l'Appartement du Collectionneur avec Roche
Bobois p.5**

JAPONOGRAPHIE p.6-7

YOUNG TALENTS FOTOFEVER PRIZE p.8-9

Prix Partenaires p.10

**La liste des galeries exposantes au 3 septembre
2018 p.11**

Zoom sur une sélection de galeries p.12-17

fotofever en quelques chiffres p.18

fotofever paris 2018

du 8 au 11 novembre au Carrousel du Louvre

fotofever paris, la première foire internationale dédiée à la collection de photographie contemporaine, se déroule au Carrousel du Louvre du 8 au 11 novembre 2018.

Pour sa 7^{ème} édition parisienne, fotofever offre une expérience élargie aux 12 000 visiteurs attendus en accueillant **100 galeries exposantes dont 2/3 de solo et duo shows et 250 artistes internationaux**, avec toujours la même ambition : faire découvrir la diversité de la photographie contemporaine et encourager la collection !

60% de galeries étrangères avec 20 pays représentés

60% des exposants sont des galeries étrangères avec 20 pays représentés, notamment l'**Italie** avec Passagi Arte Contemporanea et Galleria L'Affiche, la **Corée du Sud** avec AN INC., l'**Espagne** avec Fifty Dots Gallery, la **France** avec Galerie Goutal et Kerchache Pivaty, mais aussi le **Canada** et le **Brésil**.

le Japon à l'honneur

À l'occasion du 160^{ème} anniversaire des relations diplomatiques France-Japon, fotofever met à l'honneur la fascinante scène photographique japonaise avec son programme JAPONOGRAPHIE et accueille **10 galeries basées au Japon dont Einstein Studio, GINZA Gallery G2, Kichijoji Gallery, Gallery Suchi et tezukayama gallery.**

Le Japon est aussi présenté comme source d'inspiration pour les artistes occidentaux, comme **César Ordóñez** et sa série de portraits intitulée **Ashimoto** (« les pieds » en japonais), qui fait l'affiche de l'édition 2018.

le premier YOUNG TALENTS FOTOFEVER PRIZE

Nouveau cette année, fotofever paris lance la **première édition du YOUNG TALENTS FOTOFEVER with Dahinden**, un tremplin offrant à trois jeunes talents de la photographie leur première exposition dans une foire internationale, produite par le **laboratoire Dahinden**.

En parallèle, fotofever continue d'accueillir des prix partenaires faisant émerger de nouveaux talents de la photographie, tels le **prix Objectif Femmes** ou le **prix FotoMasterclass** dont les lauréats sont exposés à fotofever paris 2018.

la Ruche

Toujours dans sa mission de **découverte et d'accompagnement des acteurs émergents de la photographie**, fotofever lance la Ruche, une nouvelle section de la foire composée de 40 « starter walls » : des murs à petit prix, permettant à de jeunes galeries d'accéder à leur première foire et aux plus établies de présenter leurs très jeunes talents.

START TO COLLECT

Avec le programme START TO COLLECT, fotofever continue de développer des **initiatives innovantes qui encouragent la collection.**

Paris Photo

En 2018, fotofever paris fait partie du programme « **À Paris pendant Paris Photo** » auquel les VIP et GUEST de Paris Photo ont accès sur présentation de leur pass. Des navettes gratuites fotofever seront mises en place entre le Grand Palais et le Carrousel du Louvre.

START TO COLLECT

fotofever, LA référence de l'initiation à la collection de photographie

En seulement 6 ans, le programme START TO COLLECT de fotofever est devenu la référence de l'initiation à la collection de photographie. Il facilite la découverte de nouveaux talents et l'accès au marché.

LA RUCHE

Toujours dans sa mission de découverte et d'accompagnement des acteurs émergents de la photographie, fotofever lance la Ruche, une nouvelle section de la foire composée de 40 « starter walls » : des murs à petit prix exposant, permettant à de jeunes galeries d'accéder à leur première foire et aux plus établies de présenter leurs très jeunes talents.

LES TALKS

Chaque jour, les visiteurs peuvent participer à des discussions avec des experts sur des sujets liés au marché et à la collection de photographie.

LES VISITES GUIDÉES

Anaïs Montevecchi, « décodeuse d'art contemporain », donne les clés aux visiteurs pour démarrer leur collection.

LE GUIDE

Distribué à tous les visiteurs, il fournit les indispensables pour découvrir la photographie et la collection.

LE PRIX

De chaque œuvre est affiché sur son cartel.

MASTERS OF PHOTOGRAPHY

Chaque année, fotofever et une galerie partenaire offrent aux visiteurs la possibilité de collectionner un grand nom de la photographie à travers des tirages contemporains, plus accessibles que des tirages vintage (tirés par l'artiste de son vivant).

En 2018, la Galerie Argentic présente une exposition de Roger Schall, photographe français qui a profondément marqué les années 1930 en réalisant sur le vif de nombreux photoreportages diffusés dans les plus grands magazines internationaux tels que *Vu*, *Vogue*, *Picture Post*, *Life* ou encore *Match*.

BOOKS OF PHOTOGRAPHY

Parce que l'édition est inhérente à la photographie et que de nombreux collectionneurs ont démarré avec l'acquisition de livres photo, fotofever ouvre une section dédiée. Cette année, fotofever accueille le PhotoBook Social Club, un collectif de 17 éditeurs dont André Frère Éditions, Éditions Loco et Éditions Light Motiv, regroupés dans le but de promouvoir, soutenir et défendre l'édition photographique indépendante.

© Anne-Émmanuelle Thion.

Oeuvres : Angelo Cricchi (Lost and Found Studio), César Ordóñez (Fifty Dots Gallery), Tatsuo Suzuki (Meeting Art Point).

Mobilier Roche Bobois (Collection Globe Trotter, collection Marcel Wanders) : Dojo (bibliothèque), Parquet (tapis), Montgolfière (luminaires)

rochebobois
PARIS

L'Appartement du Collectionneur avec Roche Bobois

une mise en situation d'œuvres à moins de 5 000 €

Véritable succès de l'édition 2017, l'Appartement du Collectionneur s'agrandit cette année sur 400m² et présente une sélection de photographies à moins de 5 000€ dans un intérieur scénographié. fotofever collabore à nouveau avec la célèbre enseigne de design Roche Bobois pour aménager le lieu.

Cette année c'est Yuki Baumgarten, directrice artistique de fotofever, qui imagine une toute nouvelle scénographie, dans un espace plus grand. En regroupant les photographies par thématique (le Japon, la Nature, le Portrait, le Pop), elle crée des atmosphères inédites. Le résultat : une mise en scène originale qui permet aux visiteurs de contextualiser les oeuvres dans un intérieur qui pourrait être le leur !

L'Appartement du Collectionneur incarne la mission START TO COLLECT de fotofever : encourager la découverte et la collection de photographie contemporaine.



JAPONOGRAPHIE

découvrez la diversité de la scène photographique japonaise



fotofever met le Japon à l'honneur en 2018...

Les galeries et artistes japonais ont toujours eu une place privilégiée à fotofever : 22 galeries et 152 artistes japonais ont été exposés depuis la première édition en 2011.

Cette année, à l'occasion du 160^{ème} anniversaire des relations diplomatiques franco-japonaises et porté par sa directrice artistique franco-japonaise, fotofever paris 2018 met le Japon plus que jamais à l'honneur.

En partenariat avec des galeries, organisations, festivals, éditeurs du Japon, le programme JAPONOGRAPHIE a pour mission de faire découvrir la diversité de la scène photographique japonaise aux amateurs et collectionneurs à travers :

- **Une Sélection d'artistes japonais, établis ou émergents... mais aussi d'artistes du monde entier inspirés par le Japon et son esthétisme singulier**
- **Un Parcours de découverte avec une guide spécialisée**
- **Un Talk sur le marché et la collection de photographie japonaise**
- **Une Exposition collective dans l'Appartement du Collectionneur, curatée par Yuki Baumgarten, directrice artistique de fotofever**

YOUNG TALENTS FOTOFEVER PRIZE

avec le laboratoire Dahinden



La 1^{ère} édition du YOUNG TALENTS FOTOFEVER PRIZE

fotofever paris lance la première édition du YOUNG TALENTS FOTOFEVER PRIZE, un tremplin offrant à trois jeunes talents de la photographie leur première exposition dans une foire internationale, produite par le laboratoire Dahinden.

LAURÉATS 2018

Sélectionnés par un jury d'experts présidé par Cécile Schall parmi les 120 candidatures reçues, les 3 lauréats 2018 sont :

- Lina Benouhoud, avec sa série Parisian Buildings
- Martin Bertrand, avec sa série Oasis Kerlanic
- Clothilde Matta, avec sa série Jealousy of Matter

VOTE DU PUBLIC

C'est maintenant au public de départager les 3 lauréats et de faire gagner à l'un d'entre eux un programme de coaching de 6 mois offert par La Condamine pour définir, mettre en oeuvre et promouvoir son projet artistique.

Un tirage au sort sera organisé parmi les votants pour gagner :

- une oeuvre signée du grand lauréat et produite par Dahinden
- 10 invitations au vernissage de fotofever paris 2018

Clôture du vote le 28 octobre 2018 à minuit

Tirage au sort parmi les votants le 29 octobre 2018

Annnonce du grand lauréat et remise du prix le 8 novembre 2018 à fotofever paris 2018.

DAHINDEN

Prestigieux laboratoire photographique créé en 1968 à Paris, Dahinden est devenu en quelques décennies le partenaire incontournable des photographes et marques premiums, alliant expertise et innovations pour sublimer les créations visuelles à chaque étape de production.

À l'occasion de son 50^{ème} anniversaire, Dahinden souhaite renforcer son soutien auprès des artistes photographes et s'associe à fotofever pour offrir à de jeunes talents la possibilité de réaliser leur rêve.



Prix partenaires

Les prix et concours de photographie sont indispensables pour faire émerger les talents de demain. Dans sa mission de découverte de nouveaux talents de la photographie, fotofever accueille les lauréats de prix et festivals partenaires.

OBJECTIF FEMMES

Il s'agit de la 3ème édition de cette exposition dédiée aux femmes photographes, créée par Karine Paoli. Qu'elles travaillent sur le corps, l'actualité, la nature ou capturent une réalité plus abstraite, elles portent toutes un regard particulier sur la vie.

Un jury, exclusivement composé de femmes influentes et passionnées d'art, élira l'une des 6 finalistes 2018, qui sera exposée à fotofever paris 2018. Le résultat sera annoncé lors du vernissage de l'exposition le 3 octobre 2018 à la Mairie du 9e arrondissement de Paris.

PRIX FOTOMASTERCLASS

Pour la première fois, un concours photo propose à un(e) auteur(e) photographe un accompagnement de 8 mois dans sa création avec la photographe FLORE et Sylvie Hugues, ainsi qu'une belle visibilité avec une publication dans le magazine Fisheye et une exposition à fotofever paris. Le jury 2018, présidé par Marta Gili a sélectionné sa lauréate : Irène Jonas, avec sa série *Insomnie*.

TREMLIN ARTPHOTOLIMITED

ArtPhotoLimited, la nouvelle plateforme d'achat de photographies d'art en ligne, invite le public à faire émerger un jeune artiste afin de lui offrir l'opportunité de lancer sa carrière lors d'une exposition à fotofever paris 2018, puis dans une galerie partenaire en 2019.

FASHION NUDE par NORMAL MAGAZINE

Dans le but de promouvoir la diversité de la photographie, Normal Magazine lance un nouveau concours à grande échelle : un prix international, ouvert aux professionnels et amateurs, sur le thème du « fashion nude ».

Un Grand Jury, présidé par Peter Knapp et en présence notamment du nouveau directeur de la MEP Simon Backer, sélectionnera les 3 lauréats qui seront exposés à fotofever paris 2018.

BLURRING THE LINES par URBANAUTICA INSTITUTE

Blurring the lines est une exposition sur le thème de l'évolution et l'expansion du médium photographique, curatée par Steve Bisson et Lisanne van Happen. Cette année, 15 écoles d'art internationales ont répondu à l'appel à projets en présentant leurs talents les plus prometteurs !

la liste des galeries exposantes

à la date du 3 septembre 2018

55 BELLECHASSE | FRANCE
About Art | ESPAGNE
Achillea Gallery * | FRANCE
AN INC. | CORÉE DU SUD
ARGENTIC | FRANCE
Archivio Fotografico Italiano | ITALIE
Arielle d'Hauterives galerie | BELGIQUE
Art Home Association * | FRANCE
Artistics | FRANCE
Artop Art Contemporain * | FRANCE
ArtPhotoLimited * | FRANCE
Bel Air Fine Art * | FRANCE
Brooklyn Gallery * | BRÉSIL
Burning Giraffe Art Gallery * | ITALIE
Charlet Photographies | FRANCE
Chris Boïcos Fine Arts | FRANCE
Courcelles Art Contemporain | FRANCE
Die Mauer | ITALIE
Edmond Gallery * | ALLEMAGNE
Einstein Studio | JAPON
Field Editions * | ROYAUME-UNI
Fifty Dots Gallery | ESPAGNE
FotoMasterclass * | FRANCE
Galeria Contrast * | ESPAGNE
Galerie l'Antichambre * | FRANCE
Galerie des Soupirs | FRANCE
Galerie Françoise Besson | FRANCE
Galerie Frederic Got * | FRANCE
Galerie Goutal * | FRANCE
Galerie Hegoa | FRANCE
Galerie Patrick Gutknecht * | SUISSE
Galerie Rastoll * | FRANCE
Galerie STP | ALLEMAGNE
Galerie Wallpepper * | FRANCE
Galerie Youn * | CANADA
Galleria L'Affiche * | ITALIE
Galleria Paola Colombari * | ITALIE
Gallery Muriel Guepin * | ETATS-UNIS
Gallery Suchi * | JAPON
GINZA Gallery G2 | JAPON
Gli Eroi Fuori
Arte Contemporanea * | ITALIE
Grisart * | ESPAGNE
Iki Éditions * | FRANCE
Jos Art Agency * | TAIWAN
Kate Vass Galerie * | SUISSE
Kerchache Pivaty * | FRANCE
KG+ | JAPON
Kichijoji Gallery | JAPON
Kong Factory * | FRANCE
La Condamine * | FRANCE
L'Achronique * | FRANCE
Le Collectif du Hérisson * | FRANCE
Libro Arte | JAPON
Little Birds Gallery | FRANCE
Lost and Found Studio * | ITALIE
Louis' Dimension * | FRANCE
Luisa Catucci Gallery | ALLEMAGNE
MANETIZ | SUISSE
Marco Antonio Patrizio * | ITALIE
Meeting Art Point * | FRANCE
Mercedes Roldan Art Gallery * | ESPAGNE
NdF Gallery | SUISSE
Normal Magazine * | FRANCE
Nue Galerie * | ESPAGNE
Objectif Femmes * | FRANCE
Passagi Arte Contemporanea * | ITALIE
Photo Independent * | USA
Photo12 | FRANCE
PhotoBook Social Club * | FRANCE
Photon Gallery | SLOVENIE
Projekterija [Art Gallery] | ESPAGNE
Redprint: dna * | PAYS-BAS
So French * | FRANCE
Sofronis Arts * | LUXEMBOURG
Spaziofarini6 | ITALIE
Star Gallery | TAIWAN
tezukayama gallery | JAPON
Urbanautica Institute * | ITALIE
Valverde Gallery | FRANCE
WAW Gallery * | BELGIQUE
WM Gallery * | PAYS-BAS
Xin Art Galerie | FRANCE
ZK.images Galerie * | FRANCE

Nouvelles galeries *

Zoom sur une sélection de galeries exposantes...

les galeries fidèles

AN INC., Séoul

Fondée en 2009 à Séoul, la galerie AN INC. contribue à faire connaître les artistes d'Asie à l'international en les exposant dans des foires et galeries à travers le monde. Son directeur, passionné par le Japon, expose de nombreux artistes japonais dont Yasunori Matsui et Kiyotaka Morooka, qui sont présentés à fotofever paris 2018. La série *Guardian Tree* du Sud Coréen Wonjae Sou complète ce pluri show à découvrir à la foire.

AN INC.
27F, West Center, Center 1 B/D 67
Suha-dong, Jung-gu
100-210 Séoul, CORÉE DU SUD
+82 10 29 27 62 29
artagency.an@gmail.com
www.aninc.kr



© Yasunori Matsui, courtesy AN INC.



© Tina Merandon, courtesy Chris Boïcos Fine Art

Chris Boïcos Fine Art, Paris & Paxos

Basé entre la France et la Grèce, lorsqu'il n'est pas aux Etats-Unis où il expose fréquemment ses artistes et où il enseigne, Chris Boïcos propose une sélection artistique très internationale qui se nourrit de nombreuses cultures.

À fotofever paris 2018, il se consacre à Tina Merandon et sa série *Les Petites Danseuses* où de jeunes adolescentes sont invitées à danser et courir sur un fond papier aux couleurs vives. Enfants du net, de la toile et de la dématérialisation, elles retrouvent ici quelque chose de primitif.

Chris Boïcos Fine Art
14, boulevard Saint Martin
75010 Paris, FRANCE
+33 6 86 58 98 09
christophe@boicosfinearts.com
www.boicosfinearts.com



© Pascal Goet, courtesy Galerie HEGOA

Galerie HEGOA, Paris

La Galerie HEGOA est une galerie d'art contemporain qui défend depuis 2009 des artistes vivants, reconnus ou prometteurs. La ligne de la galerie est guidée par la poésie, la sensualité et l'audace.

À fotofever paris 2018, elle présente un solo show de Pascal Goet qui fait jaillir des masques & totems des ses macrophotographies d'insectes, ainsi qu'un pluri show rassemblant 4 artistes français : Gil Rigoulet, Sidney Le Bour, Nicolas Auvray et Jean-Baptiste Courtier

Galerie Hegoa
16, rue de Beaune
75007 Paris, FRANCE
+33 1 42 61 11 33
contact@galeriehegoa.com
www.galeriehegoa.com

Projekteria [Art Gallery], Barcelone

Jeune galerie espagnole spécialisée en photographie contemporaine, Projekteria [Art Gallery] revient à fotofever paris avec Ana Hell, photographe et illustratrice. Ses photographies révèlent sa passion pour les situations absurdes et surréalistes qui passent parfois inaperçues dans la vie quotidienne. Elle façonne et joue avec les corps, comme si elle dessinait. À l'inverse, le travail de Jordi Comas offre des paysages poétiques et mystérieux où l'action de l'homme est visible sans qu'aucun être humain ne soit jamais présent.

Projekteria [Art Gallery]
C. de Ricart, 19
08004 Barcelone, ESPAGNE
+34 60 08 46 414
bcn@projekteria.net
www.projekteria.net



© Anna Hell, courtesy Projekteria Art Gallery

les nouveaux exposants

Galerie Goutal, Aix-en-Provence

Fondée en juin 2017 et spécialisée en photographie contemporaine, la galerie montre des auteurs qui apportent un regard neuf et une réflexion aboutie sur le monde qui nous entoure, établissant ainsi des correspondances avec d'autres disciplines comme le cinéma, la littérature et les sciences.

À fotofever paris 2018, la galerie présente Formento & Formento connus pour leurs photographies romantiques et sensuelles entre fiction et réalité, les compositions de Pierre Vogel habitées par des séries de vagues et sublimées par un jeu subtil de lumières et de variations monochromatiques, et la série Icy Blondes de Ole Marius Joergensen qui remet en scène les héroïnes (ou victimes) d'Alfred Hitchcock.



© Ole Marius Joergensen, courtesy Galerie Goutal

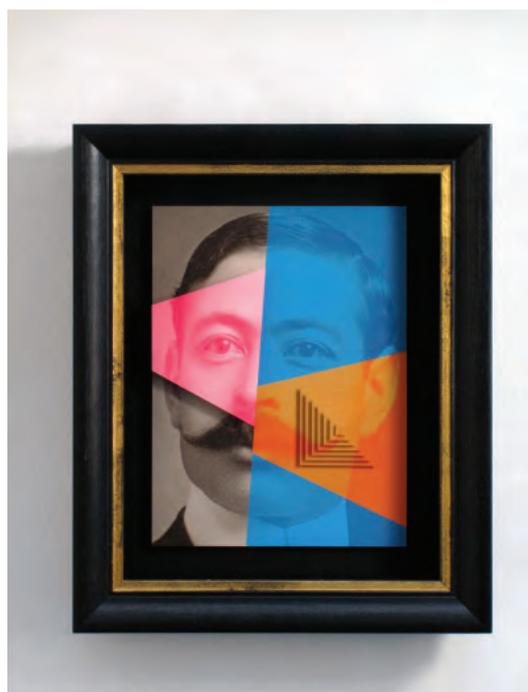
Galerie Goutal
3ter rue Fernand Dol
13100 Aix-en-Provence
+33 9 67 80 32 56
contact@galerie-goutal.com
www.galerie-goutal.com

Galleria L'Affiche, Milan

Galleria L'Affiche a été fondée à Milan en 1990 et a toujours préféré les auteurs émergents, organisant les premières expositions d'artistes italiens maintenant établis.

La galerie fait son entrée à fotofever paris avec un solo show d'Alfred Drago Rens, présentant des oeuvres de plusieurs séries – *French Nude*, *Angles & Demons*, *Argentinian Moustache*. Toutes ses photographies sont des vintages de famille altérées par des aplats de couleur et formes 3D, dans un rendu à la fois pop et cubiste.

Galleria L'Affiche
Via Nirone, 11
20123 Milan, ITALIE
+39 28 64 50 124
affiche.galleria@libero.it
www.affiche.it



© Alfred Drago Rens, courtesy Galleria L'Affiche



© Christine Erhard, courtesy Kate Vass Galerie

Kate Vass Galerie, Zurich

Kate Vass Galerie est spécialisée dans une large gamme de photographies (du vintage classique à la mode et à l'expérimental) et de sculptures. Son espace d'exposition lui permet d'expérimenter de nouvelles façons d'exposer, loin du traditionnel white cube souvent austère.

Pour sa première participation à fotofever paris, la galerie présente les photographies de mode de Simon Procter et le travail de Christine Erhard, entre photographie et sculpture.

Kate Vass Galerie
 Feldeggstrasse 88
 Ch-8008 Zürich, SUISSE
 +41 44 382 83 03
 info@katevassgalerie.com
 www.katevassgalerie.com

Passaggi Arte Contemporanea, Pise

À fotofever paris 2018, la galerie présente *Landscapes* de Luca Luppi, une série de photographies des zones côtières de la Toscane industrielle et de différents endroits du monde, prises à partir de la mer. Ces images frontales et « modulaires » peuvent être déplacées et réarrangées en différentes séquences visuelles pour former des paysages sans fin.

Passaggi Arte Contemporanea
 Via Garofani 14
 56125 Pise, ITALIE
 +39 50 86 67 468
 info@passaggiartecontemporanea.it
 www.passaggiartecontemporanea.it



© Luca Luppi, courtesy Passaggi Arte Contemporanea

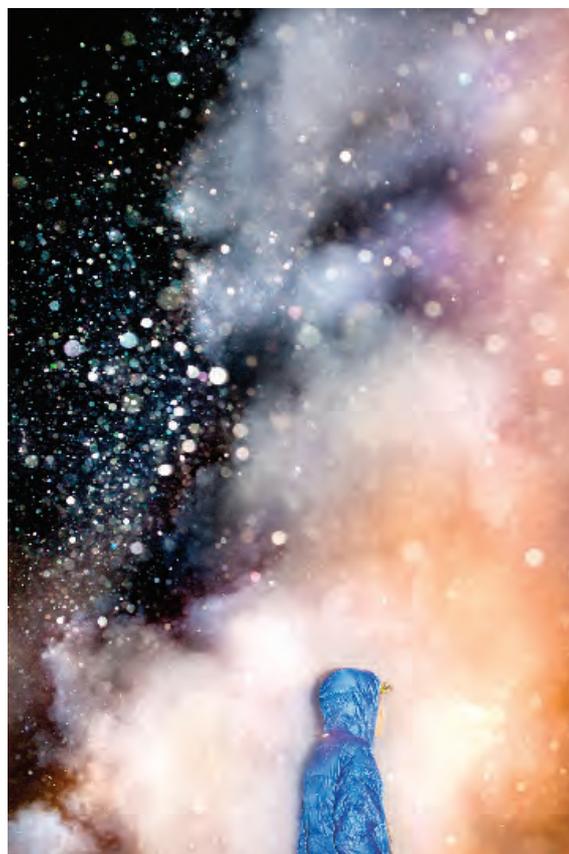
les galeries du Japon

Einstein Studio, Tokyo

Einstein Studio est une association fondée en 2010 pour promouvoir les jeunes photographes japonais, qui organise tous les ans le JAPAN PHOTO AWARD auprès de plus de 3 000 artistes émergents dont les lauréats sont exposés à fotofever paris.

C'est donc le lauréat 2017, Koji Ishikawa, qui est présenté à fotofever paris 2018 avec son explosive série *This Is Not The End*.

Einstein Studio
4-3-1 3F Nishiochiai Shinjuku-ku
161-0031 Tokyo, JAPON
+81 50 35 66 30 19
info@einstein-studio.com
www.einstein-studio.com



© Koji Ishikawa, courtesy Einstein Studio



© Daisuke Takakura, courtesy tezukayama gallery

tezukayama gallery, Osaka

Fondée en 1992 par Ryoichi Matsuo, tezukayama gallery est l'une des galeries d'art contemporain les plus établies d'Osaka, spécialisée dans la promotion d'artistes japonais émergents qu'elle présente fréquemment dans des foires internationales.

La galerie revient cette année à fotofever paris avec un solo show de Daisuke Takakura, qui avait fait l'affiche de fotofever paris 2015 et nous présente sa nouvelle série, s'inspirant une fois encore des méthodes théâtrales pour exprimer les multiples facettes et possibilités des personnes.

tezukayama gallery
2F Yamazaki Buldg, 1-19 -23, Minami-Horie
550-0015 Osaka, JAPON
+81 66 53 43 993
info@tezukayama-g.com
www.tezukayama-g.com



© Tatsuo Suzuki, courtesy Meeting Art Point

Meeting Art Point, Paris

En parallèle de son activité de collectionneuse de photographie et d'art contemporain, Nelly Lacoste a créé l'association Meeting Art Point pour faire découvrir l'art d'aujourd'hui. Passionnée de photographie japonaise, elle organise notamment l'exposition Tokyo Now tous les ans à Paris. À fotofever paris 2018, elle présente les photographes japonais contemporains Tatsuo Suzuki et Haruna Sato, avec l'idée de faire découvrir, à travers leurs regards, différents aspects de la ville de Tokyo.

Meeting Art Point
Paris, FRANCE
+33 6 72 15 84 52
nelly@meetingartpoint.com
www.meetingartpoint.com

fotofever en quelques chiffres...

12 000

visiteurs

2 000

œuvres

250

artistes

100

exposants

20

pays

© César Ordoñez, courtesy Fifty Dots Gallery



informations pratiques

fotofever paris 2018

du 8 au 11 novembre 2018
Carrousel du Louvre
99 rue de Rivoli, 75001 Paris

horaires

jeudi 8 novembre 2018

preview presse / VIP à partir de 15h
vernissage de 18h à 22h

vendredi 9 et samedi 10 novembre 2018

ouverture de 11h à 20h

dimanche 11 novembre 2018

ouverture de 11h à 18h

tarifs

Plein tarif* : 18€

Tarif réduit* : 12€

Catalogue : 20€ ou 15€ si acheté avec un billet

Enfants -18 ans : gratuit

Pass Privilège* : 75€

(2 adultes + 1 catalogue + 2 coupes de champagne,
valable le soir du vernissage ou tout autre jour d'ouverture au public)

** Talks et Visites Guidées inclus*

En partenariat avec :

